



Cerca nel sito:

 

<a href="#">Home</a>	<a href="#">Film</a>	<a href="#">News</a>	<a href="#">Recensioni</a>	<a href="#">Intervis</a>
----------------------	----------------------	----------------------	----------------------------	--------------------------

11 giugno 2009

## Stretti al vento

Stretti al Vento, proiettato all'



Piccole grandi odissee raccontate dai più importanti velisti solitari italiani, protagonisti della scena marittima nazionale ed internazionale, con età, idee e fini di navigazione differenti. Personalità eclettiche, fuori da qualsiasi schema, che attraverso i propri racconti rievocano sensazioni, gioie, dolori, avventure e disavventure in alto mare a bordo delle loro imbarcazioni, in una lotta continua con se stessi e contro ciò che li circonda, L'oceano infinito, potendo contare solo sulle proprie forze e sulla clemenza della natura.

### Dichiarazione dei registi:

"Stretti al vento-Storie di navigazione in solitario" non è un documentario sulla vela, né tanto meno sulle tecniche di navigazione, ma una raccolta di testimonianze dirette sulla solitudine da parte di coloro che hanno voluto sfidare l'oceano e soprattutto se stessi. IL film si pone come obiettivo principale quello di mostrare ai suoi fruitori, persone comuni e non esclusivamente addetti ai lavori, la vita marinai in solitaria ripresa in tutte le sue sfaccettature, dalle regate agonistiche al cosiddetto Vagabondino, cercato di esaltare al massimo le scelte e la forza dei soggetti intervistati. Giorni e notti intere trascorse al timone, razionando cibo, acqua, energie e sonno, per portare a termine una traversata, magari intorno al mondo fino a toccare il tanto desiderato grande Sud, ossia Capo Horn. IL documentario cerca di affrontare principalmente tutti gli aspetti della navigazione effettuata in solitario, ma solo come punto di partenza per un discorso più vasto e metaforico, il viaggio nell'accezione più nobile e filosofica del termine: viaggio come libertà, come contatto universale Uomo-Natura, come sfida interiore, come forma di ribellione nei confronti della società.

Piccole grandi odissee umane raccontate dai più importanti velisti solitari italiani, protagonisti della scena marittima nazionale ed internazionale, con età, idee e fini di navigazione differenti. da Giovanni Solini a Vittorio Malingri, passando per Pasquale De Gregorio, Silvio Dell'Accio, Ettore Dottori, Andrea Gancia, Franco Manzoli, Matteo Miceli, Andrea Pendibene, e Pietro Pieroni, per chiudere con Simone Bianchetti, al quale il film rende un sincero e dovuto omaggio attraverso immagini, testimonianze e ricordi di colleghi e delle moglie Inbar Meytsar. Personalità eclettiche, fuori da qualsiasi schema, che attraverso i propri racconti rievocano sensazioni, gioie, dolori, avventure e disavventure in alto mare a bordo delle loro imbarcazioni, in lotta continua con se stessi e contro ciò che li circonda, l'Oceano infinito, potendo contare solo sulle proprie forze e sulla clemenza della natura.

**Regia:** Francesco Del Grosso, Daniele Guarnera  
**Soggetto:** Daniele Guarnera

**Con:** Simone Bianchetti, Pasquale De Gregorio, Silvio Dell'Accio, Ettore Dottori, Andrea Gancia, Vittorio Malingri, Franco Manzoli, Matteo Miceli, Inbar Meytsar, Andrea Pendibene, Piero Pieroni, Giovanni Soldini.

**Locations:** Rimini, Rapallo, Viareggio, Milano, Riva di Traiano, Fiumicino, Sarzana, Roma



### Redazione

Giancarlo Germoni - Direttore Resp

Emiliano Belmonte - Direttore Artist

Andrea Germoni - Sviluppo Relazio

Morena Mancinelli - Responsabile Redazione

Serena Cirella - Redattore

Giulia Lucidi - Redattore

Matteo Mancinelli - Redattore

Jessica Pietrangeli - Redattore

Alessija Spagna - Redattore

Alessio Angelico - Responsabile Blk



Andiamo al cinema

Votato 5.0 da 1 persona [?]

Ai nostri lettori è piaciuto anche

- [GENERATION KILL](#)
- [VINCERE](#)

[2 post più raccomandati »](#)

Reazioni: utile (0) interessante (0) trascurabile (0) inutile

Publicato da L'Occhio Movie a 11:48 AM 0 commenti

Etichette: Daniele Guarnera, documentario, Festival, film, Francesco Del Grosso, Ostia Film Fest, Stretti al Vento

b



[Archivio L'Occhio Che](#)

## Archivio blog

▼ 2009 (216)

▼ 06/21 - 06/28 (3)

AL CINEMA: i film in sala dal 26 giugno

In mostra i disegni di "Vincere" di Marco Bellocch...

SOTTO IL SEGNO DEI GEMELLI. I VINCITORI DI ARCIPEL...

▶ 06/14 - 06/21 (11)

▶ 06/07 - 06/14 (16)

▶ 05/31 - 06/07 (11)

▶ 05/24 - 05/31 (11)

▶ 05/17 - 05/24 (5)

▶ 05/10 - 05/17 (2)

▶ 05/03 - 05/10 (10)

▶ 04/26 - 05/03 (9)

▶ 04/19 - 04/26 (13)

▶ 04/12 - 04/19 (8)

▶ 04/05 - 04/12 (13)

▶ 03/29 - 04/05 (10)

▶ 03/22 - 03/29 (11)

▶ 03/15 - 03/22 (6)

▶ 03/08 - 03/15 (9)

▶ 03/01 - 03/08 (68)

## Film al cinema

Citta'

Provincia

Giorno

[Vai al Cinema Og](#)

Consultaci Prima. N  
in Uscita e Non. Sc

## Guida Programmi TV

Stasera in TV

## Partnership:

Aeolo  
Alessio Angelico  
BlogBuster  
Cine Occhio  
Cinedelia  
Diego Altobelli  
i Cinemaniaci  
Live City.it  
Non solo parole - Cinema  
Ostia Film Fest  
Recensione Film.com  
Schermaglie

## L'Occhio Che

è anche su



&



The Best Movies



**8½ (1963)**  
Directed by: **Federico F**  
Genre: **Drama**  
Plot outline: *A harried m  
retreats into his me.  
fantasies.*  
Cast: **Marcello I  
Claudia Cardinale, Anouk Aimée**  
Get it from amazon: [8 1/2. Eight  
Vosem s polovinoi](#)

[Merveilles et Fascination](#)  
Le Lieu de l'Unique & Insolite G:  
jouets, idées cadeaux.

Ads by



Gadgets p



## Telegiornale online



TV spenta, clicca sul pulsant



by facil

CardioLog fo

DOWN



CREATE YOUR FREE  
PLAYLIST

POP



REGISTRA IL TUO  
SITO IN OLTRE 25  
MOTORI DI RICERCA

Scambio Link



ShinyStat™  
P.viste tot 8259  
P.viste oggi 55

VOTACI

#### L'Occhio Che

freepress - Iscrizione Tribunale di F  
22/11/2004

“L'Occhio”, magazine a distribuzione pensato e realizzato per un target lettori. Nei suoi 4 anni di vita, ha consensi e riconoscimenti presso ponendosi come punto di riferimento e di raccordo tra organi politici e Roma Sud: decine di migliaia di copie lettori ogni mese, con un coinvolgimento che non ha uguali nel free press romano. Tutto è curato **dettagli**: gli articoli trattano temi di attualità, con un occhio particolare realtà romana. Trai temi trattati spiccano interessanti inchieste sui più problematici e delicati, articoli locale, nazionale ed internazionale sul cinema, sport, motori, musica dei contenuti si unisce l'accuratezza delle immagini, la veste grafica realizzazione di pagine pubblicitarie cliente una vetrina unica e prestigiosa è di 10.000 copie, che vengono oltre 120 punti di aggregazione e Roma: caffè, cinema, ristoranti, sportivi, manifestazioni mondane e distribuzione avviene in appositi continuamente riforniti fino all'esaurimento copie mensili. Il numero degli e continuo aumento, frutto di collaborazione e partnership.

**Direzione e Redazione:** Via Costanzese  
00121 Lido di Ostia - Roma tel./fax  
+39.06.56340094

www.occhioche.it  
e-mail

